

Territorio/Territory

COPPARO

Centro importante dell'economia ferrarese grazie soprattutto alla sua florida agricoltura. Citata in documenti anteriori al Mille, la cittadina sorgeva un tempo nei territori di caccia estensi, come testimoniato dalla struttura del Palazzo comunale, ricostruito nel 1822 sui ruderi di un fastoso castello edificato nel 1540 da Ercole II d'Este (Delizia di Copparo). Copparo è situato nella Pianura Padana a 18 km da Ferrara e a 50 km da Bologna, e si trova nel comprensorio del Delta del Po, 10 km a sud dello stesso fiume. Il territorio comunale rientra nell'ambito del sito UNESCO denominato "Ferrara, città del Rinascimento e il suo Delta del Po".

An important centre of economy of the Ferrara area especially thanks to its prosperous agriculture. The town was quoted in historical documents dating back to before the year 1000 A.D. and used to be part of the Estense family's hunting grounds as we can see from the structure of the town hall that was rebuilt in 1822 on the ruins of a magnificent castle built in 1540 by Ercole II of Este (the "Delizia di Copparo"). Copparo is situated on the Pianura Padana, 18 km from Ferrara and 50 km from Bologna, it is in the district area of the Po Delta, 10 km south of the river itself. The area is part of a UNESCO site entitled "Ferrara, City of the Renaissance and its Po Delta".

RIVA DEL PO

Immerso nelle campagne della pianura, lambito dalle acque del fiume Po, con incantevoli panorami naturalistici, Riva del Po nasce nel 2019 dalla fusione dei comuni di Ro e Berra. Il territorio vanta antiche origini: Ro era un borgo di dominio degli Estensi, Berra era territorio Veneto fin dal medioevo, divenuto successivamente parte dell'Emilia-Romagna in seguito alle numerose deviazioni del fiume Po. Il territorio, luogo di ambientazione del romanzo storico "Il Mulino del Po" di Riccardo Bacchelli, mostra un ambiente naturale ricco di vegetazione e i centri abitati di Ro, Ruina, Zocca, Guarda, Alberone, Cologna, Serravalle e Berra, sono interamente distesi ad affaccio sul grande Fiume.

Riva del Po was founded in 2019 thanks to the fusion of the districts of Ro and Berra. The land is surrounded by the countryside of the plains, brushed by the waters of the River Po with its beautiful natural scenery. It can also boast ancient origins: Ro was a hamlet owned by the Estense Family and Berra was part of Veneto since the Middle Ages becoming later part of Emilia Romagna due to the numerous redirections of the River Po. The area, setting for the historical novel "Il Mulino del Po" by Riccardo Bacchelli, shows an environment rich in vegetation and residential areas such as Ro, Ruina, Zocca, Guarda, Alberone, Cologna, Serravalle and Berra, all overlooking the River Po.

Cicloturismo/Cycling tourism



I percorsi ciclabili che attraversano il territorio dell'Unione Terre e Fiumi sono parte di una rete che copre l'intero territorio della provincia di Ferrara, da Cento fino a Goro e ai Lidi di Comacchio, ed è a sua volta collegata ad importanti destinazioni turistiche come Bologna, Mantova, Ravenna, Verona e Venezia.

Il percorso d'eccellenza è senza dubbio la Ciclovía FE20 Destra Po, una delle più lunghe d'Europa, che nel suo tratto finale lambisce il territorio dell'Unione, costeggiando il Grande Fiume fino ad arrivare a Gorino. Da essa si dipartono itinerari pianeggianti e asfaltati, prevalentemente su ciclabili o su strade a bassa intensità di traffico, le cui difficoltà derivano esclusivamente dalla lunghezza, percorribili tutto l'anno evitando preferibilmente le ore centrali dei mesi estivi, adatti a tutte le età e a qualsiasi livello di preparazione fisica, dal cicloturista allo sportivo.

Suggestivo il paesaggio che si attraversa: le distese dei campi coltivati regalano una percezione di tranquillità e l'andatura è ritmata da filari di frutteti e canali di irrigazione. Si attraversa una "terra di mezzo", un territorio di terre e fiumi.

The cycle routes that cross the territory of the "Unione Terre e Fiumi" are part of a network that covers the entire area of the Province of Ferrara stretching from Cento and Goro all the way to the Lidi di Comacchio. This network is also connected to important tourist destinations such as Bologna, Mantua, Ravenna, Verona and Venice. The most preferred route is without a doubt the cycle route FE20 Destra Po, one of the longest in Europe that ends in Gorino after grazing the territories of the Union running along the Great River (Po). A series flat and tarmacked itineraries are generated from this route, mainly on cycle paths and roads with very little traffic, their only difficulty being their length. The paths can be completed by cyclists of any age and level of physical preparation. These routes can be travelled on during any season but it is always best to avoid the hours around midday during the summer months.

The scenery is evocative: stretches of farmlands give an amazing sense of peace and tranquility and the rhythm of the pace is given by rows of fruit trees and irrigation canals. It is as if you are crossing a "middle earth", a country of land and rivers.

INFO www.ferraterreaacqua.it/it/cicloturismo/cicloturismo



TRESIGNANA

Il Comune nasce nel 2019 dalla fusione dei Comuni di Formignana e Tresigallo. Di particolare rilievo è la cittadina di Tresigallo, unico esempio in Emilia-Romagna di Città di Rifondazione, che ha assunto la sua attuale morfologia urbanistica fra il 1933 e 1939 su iniziativa del Ministro dell'Agricoltura Edmondo Rossoni che trasformò il paese secondo i canoni dell'architettura razionalista. L'idea era di una città modello, dalle linee semplici e pulite, immagine dei bisogni del popolo. Il Comune è lambito dal Po di Volano, storica via di trasporto dei prodotti dell'agricoltura, ed è attraversata dalla via Rossonia, dal nome di E. Rossoni e oggi Via del Mare, che collega Ferrara alla costa. Nel periodo di fondazione di Tresigallo rappresentò una linea di demarcazione urbana: da una parte la città del riposo, dall'altra la città della produzione con le sue fabbriche.

The District was founded in 2019 from the fusion of the districts of Formignana and Tresigallo. The town of Tresigallo is the only existing example of Re-establishment town in Emilia Romagna: its urban morphology took place between 1933 and 1939 thanks to the Minister of Agriculture Edmondo Rossoni's wish to transform the small town following the rules of Rational Architecture. The main idea was that of a model city, made of simple and clean architectural lines based on the needs of the community. The River Po of Volano flows close to the district, a historic transport route of agricultural goods, and it is crossed by the Via Rossonia (named after E. Rossoni and known today as the Via del Mare) that connects Ferrara to the coast. During its founding years Tresigallo could be seen as a demarcation line in town planning: on one side the town of rest, on the other the town of production and manufacturing with its factories.

Vivere il Po/Living the Po



Il territorio dell'unione dei Comuni Terre e Fiumi è delimitato, a nord, dal Fiume Po, mentre a sud dal suo storico ramo idrovo Po di Volano. Il fiume Po nasce sul confine francese, nelle Alpi Cozie e percorre, con direzione prevalentemente ovest-est, l'intera Pianura Padana fino a gettarsi nel Mare Adriatico. Primo fiume d'Italia sia per lunghezza che per estensione e portata, è anche il corso d'acqua principale che lambisce a nord la provincia di Ferrara, la percorre da ovest a est e delimita il confine regionale tra Emilia-Romagna e Veneto. I due fiumi, vivono un momento di interesse, essendo trama di politiche per la rigenerazione e valorizzazione del paesaggio ripensato come infrastruttura che favorisce il collegamento fra aree urbane, periurbane e suburbane, attraverso la riorganizzazione di una rete di mobilità intermodale sostenibile ed innovativa. In questa ottica, si sta sviluppando la rete per la fruizione dei corsi d'acqua come infrastruttura, oltre che da vivere quale modalità di escursionismo, immergendo il visitatore nella natura del fiume.

La imbarcazioni Nena e Lupo sono i battelli che, con partenza dalla Darsena San Paolo di Ferrara, offrono la possibilità di escursioni nautiche.

The territory of the "Terre e Fiumi" districts is bounded by the Po River in the north and by its historic land draining branch the Po di Volano in the south. The Po River originates on the french border, in the Cozie Alps, and travels mostly following the direction west to east across the whole Pianura Padana until it reaches the Adriatic Sea. It is the longest and largest river in Italy, both in extent and flow rate, skimming the Province of Ferrara in the north, traveling across it from west to east and defining the regional border between Emilia-Romagna and Veneto. The two rivers are living a moment of renewed importance as part of a series of policies to regenerate and promote the landscape as an infrastructure that can link urban, suburban and peripheral areas following a new sustainable and innovative view of mobility.

The development of water ways used as infrastructures, in addition to their scenic traveling uses, has been following this new way of thinking. This way tourists will be fully immersed in both nature and the life of the river. The "Nena" and the "Lupo" are two boats that offer nautical excursions casting off from the Darsena di San Paolo in Ferrara.

INFO www.lanena.it/ www.fiumana.org/battello-lupo/

Da vedere/Places to see

COPPARO

1 Residenza Municipale

La Delizia di Copparo, voluta da Ercole II d'Este, fu realizzata tra il 1540 e il 1547 su progetto dell'architetto ferrarese Terzo de' Terzi sulle presistenze di un antico castello di caccia. L'imponente complesso era composto da cinque torri, la più alta e maestosa delle quali ancora esistente. Nel 1875 venne restaurata e divenne sede della Residenza Municipale.

The "Delizia" of Copparo, used by Ercole d'Este II, was built between 1540 and 1547 following the project by the architect Terzo de' Terzi from Ferrara based on a pre-existing hunting castle. The impressive structure consisted of five towers of which the tallest and most majestic is still standing to this day. In 1875 it was renovated and became the location of the Residenza Municipale (Town Hall).

2 Torre della Delizia

Costruita insieme alla Delizia tra il 1540 e il 1547, è l'unica superstite dell'imponente complesso originario. Posta a nord, aveva funzioni di osservazione verso il Po. È oggi sede della Biblioteca Comunale.

Built at the same time of the Delizia between 1540 and 1545, it is the only remains of the impressive original building. It was situated on the northern side of the Villa and was used as an observation tower of the Po River. In present times the District library can be found in the tower.

3 Fontana Monumentale

Posta di fronte alla Residenza Municipale, fu progettata dall'architetto Toschi e arricchita dalle decorazioni dello scultore Enzo Nenci, riporta i nomi dei caduti, civili e militari, per l'indipendenza e l'unità d'Italia e per eventi bellici, dalla guerra coloniale del 1896 fino alla I Guerra Mondiale.

Situated in front of the Residenza Municipale, designed by the architect Toschi and embellished by the decorations of the sculptor Enzo Nenci, the fountain displays the names of the fallen, both military and civilian, for the independence and unification of Italy and of the people that died during various conflicts, ranging from the colonial wars of 1896 to World War II.

4 Museo La Tratta

Nato nel 1986 con l'acquisizione di una raccolta privata di materiali della civiltà contadina del Basso Ferrarese, dal 2000 il museo trova sede presso la casa colonica denominata "La Tratta" dove vengono espliciti i principali cicli produttivi tipici della zona del copparese. Una sezione è dedicata ai reperti degli Archeologi dell'Aria e del Regio Esercito Italiano.

The museum was founded in 1986 with the purchase of a private collection of items connected to the farming community of the Lower Ferrara area. Since the year 2000 the museum can be found at the farmhouse named "La Tratta" where the various production cycles typical of the Copparo area are explained. One section of the museum is dedicated to the findings of the "Archeologi dell'Aria" and "Regio Esercito Italiano".

5 Chiesa di San Venanzio

Originariamente chiamata Santa Maria di Savonuzzo, fu costruita nel 1344 sul dosso di un antico alveo fluviale per volere di Giovanni da Saletta, feudatario della zona. Dopo diverse acquisizioni fu donata nel 1983 al Comune di Copparo e alla Ferrariae Decus. All'interno sono stati recuperati alcuni resti di pregevoli affreschi di scuola bolognese del XIV sec.

Initially named after Saint Mary of Savonuzzo, the church was built in 1344 on the banks of an ancient riverbed following the wishes of Giovanni da Saletta, owner of large estates in the area. After various acquisitions the church was donated to the District of Copparo and to the Ferrariae Decus. Inside the church itself frescos of the school of Bologna dating back to the XIV century have been recovered.

6 Villa La Mensa

loc. Sabbioncello San Vittore
Posta in una posizione isolata sotto l'argine del Po di Volano, fu edificata per volontà di Bartolomeo della Rovere, vescovo di Ferrara dal 1474 al 1495 e nipote di papa Sisto IV. È attualmente oggetto di lavori di restauro per ospitare, una volta completati, attività di ristorazione, didattiche e culturali.

The Villa is situated beneath the banks of the River Po di Volano in a secluded area and was built from 1474 to 1495f following the wishes of Bartolomeo della Rovere, bishop of Ferrara and nephew of Pope Sisto IV. It is now undergoing renovation work in order to be able to host catering businesses and didactic and cultural activities.

RIVA DEL PO

1 Chiesa di San Giacomo

loc. Ro
Realizzata nel 1774 su disegno dall'architetto ferrarese Antonio Foschini, presenta linee sobrie ed eleganti con fastigio mistilineo e statue ai vertici. L'interno si intona allo stile post-barocco mentre il campanile risale al 1882.

Built in 1774 based on the project of the architect from Ferrara Antonio Foschini, the building exhibits plain and elegant lines with mixtilinear apexes and statues on their summits. The interior is post baroque while the bell tower dates back to 1882.

2 Mulino sul Po

loc. Ro
Fedele ricostruzione dei mulini natanti che popolarono il fiume fino al 1912, è costituito da due scafi con una ruota e una macina perfettamente funzionanti. È possibile assistere alla macinatura della farina e alla produzione del pane. È uno dei diciannove Musei del Gusto della Regione Emilia-Romagna.

Loyal recreation of the boat mills that used to inhabit the River until 1912, the mill has two hulls with a wheel and millstone in perfect working order. Visitors can witness the grinding of flour and bread making. The mill is one of the nineteen "Musei del gusto" (typical food and produce related museums) of the Emilia-Romagna Region.

3 Percorso Culturale dei Luoghi Bacchelliani

Itinerario di visita che si integra in una rete di percorsi ciclopedonali nei luoghi che hanno fatto da sfondo al celebre romanzo di Riccardo Bacchelli "Il Mulino del Po". La zona risulta di notevole interesse sia per gli aspetti storico-testimoniali, sia per quelli filoro-faunistici.

This itinerary is integrated in a network of walking and cycling routes connected to the settings of the famous novel "Il Mulino del Po" by Riccardo Bacchelli. The area is interesting both historically and for its variety of plants and wildlife.

4 Villa Scutellari

loc. Ro
Signorile residenza estiva legata al fondo agricolo riferibile al XVIII secolo, presenta un corpo centrale sviluppato su due ordini affiancato da due basse torri quadrangolari a tre ordini e attorniato da un ampio parco con gruppi marmorei.

This villa was a noble summer residence connected to the agricultural grange of the XVIII century. The central building was developed following two architectural orders, flanked by two short quadrangular towers of three orders and surrounded by a large park with marble group sculptures.

5 Porta del Delta

loc. Serravalle
Centro turistico situato nell'area golene in corrispondenza del punto in cui inizia il delta del fiume Po con la separazione nei due rami del Po di Venezia e del Po di Goro. Ricavata da un vecchio insediamento di "golenanti", è attrezzato con ristorante, campeggio privato, impianti sportivi ed un attracco fluviale.

Tourist centre in the floodplain area where the Delta of the Po River starts separating into the two branches of the Venetian Po and the Po of Goro. Originating from an old settlement of "floodplainers" the centre has a restaurant, a private campsite, sports facilities and a river wharf.

6 Santuario della Galvana

loc. Berra
Piccolo e semplice edificio, caratterizzato da un semplice prospetto a capanna, dove è custodito un quadro raffigurante la Madonna col Bambino risalente al XVII secolo che tradizione vuole essere stato ritrovato dopo una rotta del Po, sopra una pianta di sambuco, nel luogo stesso ove oggi vi è la cappelletta.

A small and simple building with a "hut" shaped façade, it has a small depiction of the Holy Mary with baby Jesus that dates back to the 17th century. Tradition has it that the painting was found on an elder tree, after a flooding of the Po River, in the exact place that today is the chapel.

TRESIGNANA

1 Tresigallo

Antico centro di origine medievale che visse il suo periodo più importante a partire dagli anni Trenta, quando Edmondo Rossoni, Ministro dell'Agricoltura del governo Mussolini e nativo del luogo, la trasformò secondo i canoni dell'architettura razionalista. Tresigallo rappresenta una felice quanto assolutamente solitaria esperienza di architettura, uno dei pochi esempi rimasti di città di fondazione progettata a tavolino. Per la sua particolarità riconoscibile, legata ad un preciso periodo storico, ha ottenuto il riconoscimento di "Città d'arte" come uno dei pochi esempi di città di fondazione.

This ancient medieval town lived its prime in the 1930's when Mussolini's Minister of Agriculture, Edmondo Rossoni (hailing from Tresigallo) transformed the area following the rationalist architectural style. Tresigallo symbolizes a happy yet solitary town planning experience being one of the few towns whose foundations were designed on the drawing board. Because of its peculiar and easily identifiable nature connected to a precise historical era the town was awarded the "Città d'arte" (City of art) recognition as one of the few existing examples of "foundation" town.

2 Piazza della Repubblica

loc. Tresigallo
Piazza principale della città che si colloca lungo l'asse urbano che collega simbolicamente il luogo del lavoro (zona industriale) al luogo della memoria (cimitero). La particolare forma "a platea" richiama la "D" iniziale di "Dux". Al centro si trova una fontana con sculture bronzee di gazzelle ed è bordata da una cinta porticata di edifici.

It is the main square, right on the main axis of the town, connecting in a symbolic way the workplace (the industrial estate) to the place of remembrance (the cemetery). The particular orchestra shape calls to mind the letter "D", initial of the word "Dux". The square is surrounded by colonnaded buildings and has in its centre a fountain with bronze sculptures of gazelles.

3 Chiesa di Sant'Apollinare

loc. Tresigallo
Di origine romanica, esistente fin dal 1100, fu ristrutturata in epoca barocca e rimaneggiata nel 1930, quando la facciata settecentesca è stata celata da lastre di travertino arricchite da bassorilievi in marmo e decorazioni monumentali. È accompagnata da un porticato curvilineo che racchiude lo spazio della piazza enfatizzando prospetticamente l'intero snodo urbano che si apre su via Verdi.

The Church of Saint Apollinare is of Romanic origin and has existed since 1100. It was later renovated during the Baroque period and completely done over in 1930 when the original facade from the 1700s was hid under roman travertine marble covered in bass reliefs and monumental decorations. The church has a curvilinear colonnade that encloses the square emphasizing the perspective of Via Verdi before it.

4 Sogni

loc. Tresigallo
L'edificio, in origine destinato a spogliatoio per i giovani che si allenavano nella vicina palestra, fu poi abbandonato diventando anche rifugio per gli sfollati di guerra. Diverse rimaneggiamenti ne hanno intaccato la planimetria originale finché nel 2010 è stato recuperato facendogli ritrovare la sua imponenza volumetrica. Oggi, denominato "Sogni", è sede di importanti mostre d'arte.

The building was at first used as a changing room for the youth that trained in the nearby gym, later on it was abandoned and became a refuge for the evacuees during the war. After various reworking on the original layout, in 2010 the building was brought back to its original splendor and with a new name: "Sogni" ("Dreams") It now hosts important art exhibitions.

5 Colonia post sanatoriale

loc. Tresigallo
L'edificio è stato realizzato su progetto dell'Ing. Frighi alla fine del 1939, venne inaugurato dopo 3 anni di lavori. Di imponenti dimensioni, si sviluppa su cinque piani; sono di particolare interesse la cappella, la terrazza/solarium, le finestre a forma di oblò e la scala elicoidale. I prospetti sono caratterizzati da alte lesene finestrate e da cornici rimarcate in "marmetta". È attualmente oggetto di un intervento di recupero.

The building was constructed in 1939 following the project of the engineer Frighi and took 3 years to build. The structure is definitely imposing and is distributed on five floors on which we can find interesting elements such as the chapel, the solarium/terrace, porthole windows and a spiral staircase. The sides of the building include high windowed pilasters and frames in "marmetta". The construction is now undergoing recovery work.

6 Palazzo Pio

loc. Tresigallo
La costruzione, avvenuta tra il 1517 e 1531 all'interno della tenuta "La motta", è attribuita ad Alessandro Feruffino, capitano delle milizie del duca Alfonso I d'Este. Caratterizzato da un corpo centrale a due piani e da una torre laterale, fa pensare ad un edificio padronale o a una residenza di caccia. Nel 1653, in assenza di eredi diretti, la proprietà passò al Cardinale Carlo Pio di Savoia. Dal 2009 è proprietà del Comune.

The palace was built between 1517 and 1531 in the estate of "La motta" as requested by Alessandro Feruffino, captain of the militia of Duke Alfonso I of Este. Having a central body made of two floors and a side tower we can presume it was used as a hunting manor. In 1653 due to the lack of direct heirs the property was passed on to Cardinal Carlo Pio di Savoia. It has been owned by the district since 2009.

Gastronomia/Typical food

Pane ferrarese

Grande vanto della gastronomia italiana le cui origini risalgono al 1536 per mano di Cristoforo da Messisbugo, cuoco della corte estense.

A merit of Italian culinary art since 1536 when it was first made by Cristoforo da Messisbugo, cook of the Estense court.

Cappellacci

Gustosa pasta sfoglia fresca preparata a mano con ripieno di zucca, tipica della zona, e con l'aggiunta di alcune spezie come lo zenzero e il pepe.

A typical dish of the area, it consists of fresh handmade pasta with a pumpkin and spices (usually ginger and pepper) filling.

Cappelletti

Pasta ripiena di carne che la tradizione vuole gustata in brodo di cappone.

Stuffed pasta that is traditionally served in capon stock.

Salama da tai

Insaccato a base di carne di suino, prodotto nei mesi invernali e consumato dopo almeno sei mesi di stagionatura.

A pork based salami made during winter and aged for at least six months.

Salame "Zia ferrarese"

Insaccato di puro suino di forma allungata e tozza.

A stocky oblong shaped pork salami.

Pampepato o pampapato

È il dolce del Natale e delle feste, impreziosito nell'impasto da mandorle o noccioline e da gustosi canditi, insaporito con spezie e ricoperto con cioccolato fondente. Il nome deriva dalla forma a zucchetto che ricorda il copricapo del Papa.

It is the typical Christmas cake. The mixture is enriched by spices, almonds, hazelnuts, crystallized fruit and covered in dark chocolate. The name comes from the shape of the cake that resembles the hat worn by the Pope.

Riso del Delta

Questo prezioso cereale arriva in quella che è considerata la Camargue Italiana attorno al 1500 e ha oggi ottenuto la certificazione IGP. Ogni anno si svolgono nel territorio "Le giornate del riso".

This precious cereal arrived in what is considered the Italian Camargue around the year 1500 and has now been awarded the IGP certification. Every year "Le giornate del riso" (the days of rice) take place around the area.

Vini D.O.C. del Bosco Eliceo

Vini tipici della fascia costiera della provincia di Ferrara dal gusto leggermente sapido, ideali per accompagnare piatti a base di carne, primi e pesce.

These are typical wines from the coastline of the Province of Ferrara, they have a slightly sapid or salty taste and are ideal accompaniments to meat, pasta and fish dishes.



Chiuso in redazione il / Editing closed on 18.03.2021

Summa / Riveduto dalla redazione

Progetto grafico, impaginazione e mappe / Design conception and maps: Nemesi, Riva del Po

Foto / Photos by Archivio fotografico Comuni di Copparo, Tresignana, Riva del Po

Test e Traduzioni / Texts and translations: Unione dei Comuni Terre e Fiumi

Edito da / By: Unione dei Comuni Terre e Fiumi

www.terrefiumidavivere.it

turismo@unione.terrefiumi.it

tel. 0532 2836111 + 950 / 931

Ufficio di Piano - Servizio Turismo

Unione Terre e Fiumi

Info



Unione dei Comuni
Terre e Fiumi

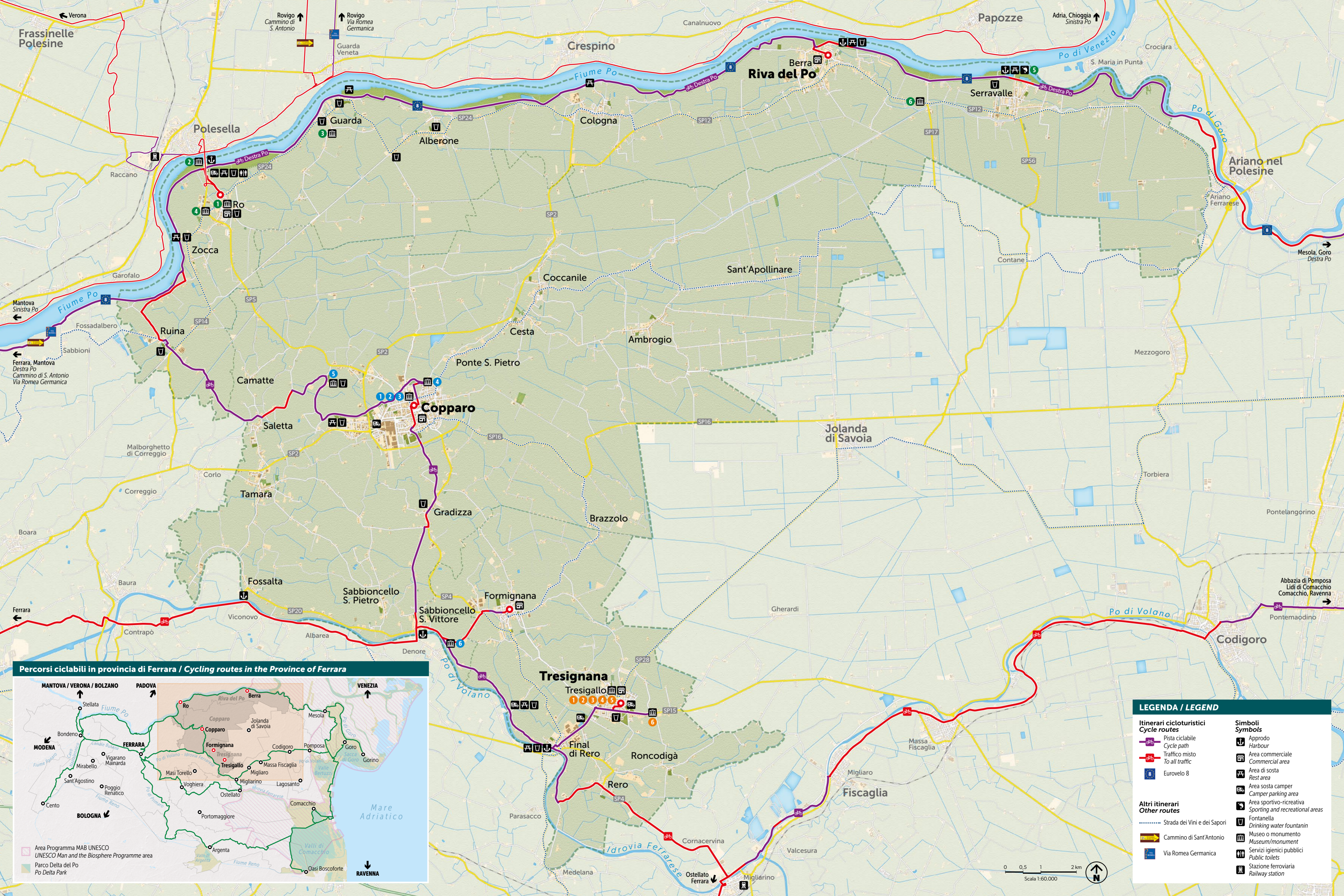
Copparo - Riva del Po - Tresignana



Terre e fiumi
da vivere

Experiencing land and rivers





Percorsi ciclabili in provincia di Ferrara / Cycling routes in the Province of Ferrara



LEGENDA / LEGEND

**Itinerari cicloturistici
Cycle routes**

- Pista ciclabile
Cycle path
- Traffico misto
To all traffic
- Eurovelo 8

**Altri itinerari
Other routes**

- Strada dei Vini e dei Sapori
- Cammino di Sant'Antonio
- Via Romea Germanica

**Simboli
Symbols**

- Approdo
Harbour
- Area commerciale
Commercial area
- Area di sosta
Rest area
- Area sosta camper
Camper parking area
- Area sportivo-ricreativa
Sporting and recreational areas
- Fontanella
Drinking water fountain
- Museo o monumento
Museum/monument
- Servizi igienici pubblici
Public toilets
- Stazione ferroviaria
Railway station